

名 医 传 略

成 都 杨 氏 正 骨

中国中医研究院骨伤科研究所 流派编辑小组

Chengdu doctor Yang's bone-setting

Editor group of School

China Academy of Traditional Chinese Medicine, Institute of
Orthopaedics and Traumatology

Yang tian-peng (1904-), a famous orthopaedist of Sichuan province, Chengdu city, east district hospital. In this paper a biographical note on doctor Yang's academic thought and his students are introduced.

简介

杨天鹏 (1904—) 四川省安岳县人，出生于成都市一贫苦之家，其父以推车抬轿为生，其母在家乡务农。杨氏幼年为生活所迫，仅读了两年私塾，便弃学做工，减轻家庭负担，故天鹏自幼就养成济贫为乐的品德，并在其行医治伤的生涯中体现出来。所以他治伤的病人多为轿夫、石匠等从事重体力劳动的伤员。1916年开始学武，先后拜周、邱、刘等九位武师为师，集少林派、峨眉派武术之专长于一身，学武时尚随师上山采药，为民治伤。1926年，杨氏又拜武师吴云武学习少林武术，并兼习跌打损伤的治疗。1928年又拜刘元福为师学习正骨医术，四年后师满外出行医。初始在自贡、内江、江津、合江、泸州、江安、重庆、贵阳、遵义、赤水、打鼓、新场等川、黔两省的省市悬壶行医。每至一处，均抱着寻师访友，虚心求教，商榷医技，游医六年余，先后拜师二十余人。1942年于四川省自流井市自设诊所，取名“天元堂”悬壶行医。1943年杨氏返回成都，将“天元堂”设在东门城门外，专治骨伤科疾病。1956年在“天元堂”的基础上成立了东城区正骨科联合诊所（即成都骨科医院的前身），杨氏转入后并担任所长。后改为东城区骨科医院时，杨氏任副院长。1985年成都市卫

生局授予杨氏“成都市名老中医”的称号。

学术思想及专长

杨氏通过六十余年的临床实践，具有丰富的治伤经验。他十分推崇“痛则不通，通则不痛”的中医基础理论，并请著名书法家将其写成巨大条幅，当作座右铭挂在墙上。

一、手法：杨氏在治疗手法中，尤擅理筋手法，在各流派中独具一格。他在临症时，强调辨位施法，因人而异。采用医患合作，借力发挥的方法来治疗筋伤。在操作时，要求手法熟练，刚柔相济。杨氏独创的手法有：“八字分拍法”、“近节牵抖法”、“四指拨络法”等。1. 辨位施法，因人而异：杨氏认为“病有表里内外之分，理筋则有深浅、轻重之别”。特别是人的差异很大，既有禀赋、性别、年龄、营养、职业、习性、脏腑功能等差别，又有皮肉肥瘦、坚嫩、以及疾病新旧之分。故对外力的承受能力各有不同，切不可千篇一律。一般来说，轻手法为补法，重手法为泻法。皮肉肥坚者宜用重手法，瘦嫩者用轻手法；禀赋不足、营养不良、脏腑功能低下者，多为虚候，宜用补法；小儿皮肉娇嫩，骨骼未坚，脏腑未充，气血未旺，宜用轻手法。以部位来说，头颈部宜轻手法，四肢、臀部宜重手法。重手法后，在收尾阶段宜以轻手法，杨氏谓之“回手法”。2. 医

患协作，借力发挥：杨氏在治疗时，要求患者密切配合，调动病人的主观能动性。这样他在施治时，可以借病人身体的重力和内力来作手法的辅助力量。这就是杨氏创立的“内牵拉力”与“外牵拉力”学说。所谓“内牵拉力”是指病人在被施以手法时，有意识地产生作用力来协助医生施法，譬如在作脊柱后关节凹陷症治疗时，要求病人先鼓气增加腹内压力，然后医生再施以手法；“外牵拉力”是指将病人本身的肢体重力为牵拉力。

3. 手法熟练，刚柔相济：杨氏要求施法时，着力点要准确，力量要均匀、集中。根据病人的具体情况，要刚柔适中。要求医生平素多练功，尤其要练手指功、手掌功和手腕功。

4. 常用的手法：(1) 拍击法是指用手掌或掌根在一定部位击打的一种手法。它又分空心掌拍法，是术者双手掌指关节轻度屈曲，大小鱼际肌稍内收，使手心成为一个窝状，施法时要求着力点放在大小鱼际肌上，其余五指辅助用力；另一法的掌根拍击法，又称为实掌拍击法，术者的五指上翘，用掌根突出部在病变处拍击。(2) 推旋法是将推法与旋转法合并使用的手法。操作时，一手推抵局部，另手抱握患者躯体作往返的旋转。(3) 牵抖法是牵法和抖法的合用，牵是指将病变关节向相反的方向牵拉；抖是指抖动肢体。(4) 托点法是指术者将患者某端向上托起，使其上下两端形成一个反牵拉力；点是指点穴位。譬如术者用一手肘部与肩前侧部将患者头部夹往向上提托，另一手在穴位上点穴。(5) 拨络法是用手指在一定部位和穴位拨动的一种治疗方法，可用单指拨，亦可用四指拨。(6) 揉法是用手指或手掌在人体表面作一定范围的揉动，杨氏用其作整个理筋手法的准备和收功手法。(7) 按压法是用双手重叠，用力往下压之手法。(8) 摇转法是术者一手托住被动关节的近端，另一手握住被动关节的远端，作伸屈及环形转动。转动时须按关节的生理活动范围进行，转的范围由小到大，力量由轻到重，动作

速度由慢而快，但不可过速。以上八法是杨氏多年来经过临床实践的总结，他所创用的“八字分拍法”是在空心掌拍法的基础上，术者双手在病变部位，向左右两个不同的方向分拍，犹如八字形，双手动作要协调，刚柔相济，快慢适中。

二、内伤：杨氏尤善治疗脑震荡，脑外伤后，致头内部气滞血瘀，脉络瘀阻。应用活血通窍、养血舒筋的方法来治疗。方为红花7.5克、当归、乳香、桂枝、羌活各3.6克、没药4.5克、木瓜、大力子、细辛各3.0克、天麻、藁本、猴骨各6.0克、麝香1.2克（另包）。红花、当归、乳香、没药、桂枝等活血行瘀，通络止痛，专为瘀血凝滞而设；头部受伤，不仅气血运行受阻，外风邪气每易乘虚致病，所以古代伤科家常说“有伤必有寒”，这是经验之谈；方中羌活、桂枝、藁本、大力属于去风逐邪，舒通经气，并能引诸药之力上达于脑；当归、天麻活血养血，木瓜、猴骨舒筋健骨，以促进筋骨的再生能力；麝香、细辛芳香走窜，通络镇痛；如再用劳糟（米酒），可引药入血分，并使药味易于发挥作用。

三、肩凝症：杨氏将肩周炎叫做肩凝症，认为是肩部受风寒湿邪侵袭为患，但此病的发生与人体的气血不充，肝肾亏损有关。内、外因交合，便使肩部经脉阻滞，气血凝结，从而影响筋以协调活动为顺的正常功能。对此病的治疗，杨氏主张以按摩手法与局部敷用温通散凝的中药并重，对较重者尚可配合滋补肝肾的中药内服。(1) 手法治疗：患者端坐于凳上；医者坐（或站）于患侧，一手握拿患侧手腕部，为使其在作手法时配合作前屈、内收、外展及牵抖等辅助手法；另一手则作以下手法。先用轻手法有节奏地推拿肩周围5—6次，继用分筋手法在肩周顺势拨筋2—3遍，再用拇指点肩三针穴，重复用轻手法拿摩2—3次，最后术者用一手固定肩峰，另一手握住患者的手作牵抖5—6次，术毕后，并教其回去后的练功方法及有

（下转26页）

巨刺外关治疗落枕

秦皇岛港务局港口医院 杨凤瑞

落枕、失枕或称落枕风。多数患者是由睡眠姿势不当，枕头过高过低，或病人睡眠中受风寒，也有部分病人因突然回头扭伤造成局部经络不通、气血运行不畅。检查压痛点大多数在颈椎4—5或颈椎5—6间旁侧，少数在颈椎7傍侧2横指处，多数患者牵涉胸锁乳头肌下部与斜方肌上部和项肌痉挛。笔者根据祖国针灸学外关乃手少阳、三焦经之络穴、其循行上出缺盆入项原理，采用巨刺外关穴，以左病右取、右病左取方法达到疏通经络、调和气血之目的。我们自1986年至1989年巨刺外关穴治疗落枕122例收到良好效果。

临床资料

122例中男97例，女25例。发病年龄最小15岁，4例，最大70岁以上，5例，21—30岁36例，31—40岁62例，41—50岁13例；51—60岁2例。病程1天54例，2天24例，3天20例，4

天7例，5天3例，7天9例，10天2例，15天2例，20天1例。颈部压痛点：左侧67例。右侧55例。

治疗方法

患者取坐位或侧坐位，健侧手臂半屈，手腕部平放桌上，用2寸毫针直刺外关穴8分—1寸深，也可外关透内关，术者不断提插捻转针约1分钟。同时让病人左右旋转颈部，病人即感到颈部轻松，颈部旋转幅度逐渐加大，留针10分钟。进针时病人有酸、麻、痛、胀感为准。

疗效标准

疗效统计：(均为首次治疗第二次复诊者极少)

显效：疼痛消失，颈部功能基本正常。

进步：疼痛和颈部功能明显好转。

无效：疼痛和颈部功能改善不明显。

治疗结果

122例中显效54例占44.2%。进步65例占54.1%。无效3例占2.5%。总有效率占97.5%。

(上接6页)

关注意事项。局部的敷药为：生南星、生半夏、生川乌、生草乌、北细辛、白芷、红花、没药、乳香等。将上药共研细末，将所需药再加生葱、生姜捣烂，再兑适量白酒，一起入锅内炒热敷于肩上，隔日换药一次。

四、骨折：杨氏重视骨折的整复对位，在牵引下，配合运用提、按、推、拿等法，使错位之骨尽量回复原位。整复后患部外敷自制的接骨散(童便调，热外敷)，以达活血祛瘀，消肿止痛之效。内服“加减虎潜丸”，每次10克，日服二次，温开水冲服。“加减虎潜丸”之方：熟地、杜仲各70克、牛膝、砂仁、陈皮、云苓、黑故子、知母、盐柏各24克、龟板、当归、白

芍、红参、兔丝、淮山、猴骨各60克、枸杞90克、黄芪50克、锁阳40克、河车30克。

传人

一、罗明良(女)为杨氏之妻，又为杨氏之大弟子，1987年去逝；李翠红(女)为杨氏之后妻，亦随杨氏学习正骨医术，目前与杨氏一起行医；子杨文忠，随父习艺行医二十余年，继承了“杨氏正骨”医术，目前与父母在一起行医。

二、学生：杨氏弟子众多，部分已故去，现有联系的学生有巫溢忠、段柏林、田瑞祥、李忠泉、李碧丽、李博萝、刘鸿华、曹承林、潘再琳、许灿云、李善荣、周开兴等；现尚带有一批年轻的弟子，正在随杨氏学习。