

闭合复位极屈肘固定治疗孟氏骨折

房晓彬 蒋华富 沈成华 王振强
(黔东南州人民医院, 贵州 凯里 556000)

1984 年以来, 我院采用闭合复位后将肘关节固定于极屈位的方法治疗伸直型孟氏骨折 88 例, 效果满意, 报告如下。

1 临床资料

本组 88 例男 61 例, 女 27 例; 年龄最小的 8 岁, 最大的 55 岁。跌倒致伤 65 例, 车祸致伤 23 例。受伤至就诊时间: 49 例为受伤当天, 25 例为伤后第 2 天, 14 例为受伤 3 天以后就诊。

2 治疗方法

采用局麻, 病人仰卧, 前臂于中立位, 肘关节屈曲 90° , 肩关节外展, 在牵引下先将桡骨头复位, 然后极度屈曲肘关节, 以桡骨为支撑杠杆, 使尺骨骨折端得以撑开, 纠正成角和重叠, 再捏挤尺骨骨折端对位。术毕, 用石膏后托固定肘关节于极屈位 (120° 左右)、前臂于中立位即可。给服活血化瘀中药。固定时间: 尺骨骨折较稳定者 3~4 周, 不稳定者 4~6 周。去除固定后, 用三角巾悬吊伤肢, 渐行功能锻炼。

3 结果

本组随访时间最长的 15 年, 最短的半年。骨折临床愈合时间最短的 4 周, 最长的 7 周, 平均为 5 周。疗效标准: 优, 肘关节屈伸正常, 前臂旋转正常或轻微受限 (10° 以内), 66 例; 良, 肘关节屈伸受限在 10° 以内, 前臂旋转受限在 10° 以内, 18 例; 中, 肘关节屈伸受限在 20° 以内, 前臂旋转受限在 20° 以内, 4 例; 差, 肘关节屈伸及前臂旋转功能明显受限者, 本组

无。复查 X 线片, 桡骨头无一例脱位, 尺骨骨折有 6 例轻度向背侧成角外, 其余对线对位均满意。本组优良率达 95.5%, 且无一例治疗中转为切开复位内固定治疗。

4 讨论

孟氏骨折是骨折与脱位同时并存, 两者相互影响又相互依赖。我们认为, 闭合复位极屈肘固定的方法较好地解决了复位和稳定的问题, 且具有使闭合复位和外固定简单的优点。闭合复位时, 应先将桡骨头复位, 恢复其杠杆支撑作用后, 再整复尺骨骨折就容易得多了。同时将肘关节固定于极屈位, 使桡骨头抵向较完整的后关节囊, 而关节囊前外侧的破口被压闭, 桡骨头得以维持稳定。这样外固定只要达到极屈肘和防止尺骨骨折向后成角即可, 不须考虑桡骨头的再脱位和尺骨骨折重叠移位的问题。由于固定可靠, 骨折稳定, 亦有利于骨折的愈合。本组无一例桡骨头再脱位, 而尺骨骨折均达到功能复位标准, 且无一例转为切开复位内固定治疗。随访结果, 疗效明显优于切开复位内固定和闭合复位屈肘 90° 位外固定的方法。关于外固定物, 以石膏托为好, 因其具有固定切实、坚固、不需经常调整, 减少病人麻烦等优点。去除外固定行功能锻炼时, 应渐进, 并用三角巾悬吊保护一段时间, 同时配合中草药熏洗伤肢。总之, 我们认为本方法是治疗新鲜伸直型孟氏骨折的较好方法。

三棱针内固定治疗旋前外旋型踝关节骨折

庄科雄
(海丰县中医院, 广东 汕尾 516400)

我院自 1990 年 10 月~1998 年 5 月, 应用三棱针内固定和结合手法整复及术后“U”形石膏托外固定的方法治疗旋前外旋型踝关节骨折 32 例, 疗效满意。报告如下:

1 临床资料

32 例中男 24 例, 女 8 例; 年龄 10~52 岁。32 例均为旋前外旋型骨折。根据 Lauge Hanstn 分型^[1], I 度 3 例; II 度 6 例; III 度 11 例; IV 度 21 例。

2 治疗方法

全部病例均采用外踝或腓骨下段切开复位三棱针内固定。结合手法整复, 短腿“U”形石膏托外固定的治疗方法。首先常规碘伏消毒踝关节术野区, 铺无菌巾, 贴外科薄膜。取患肢腓骨下段或外踝纵形切口^[2], 暴露外踝或腓骨骨折处, 先用骨钻在外踝钻入皮质到达髓腔, 作为导引作用, 以便使三棱针顺利进入髓腔。根据髓腔大小选择三棱针一枚, 进针前以

骨折处为中心, 测量从外踝进针处至骨折近端上 6~8cm 处长度, 并将长度在三棱针末端作好标志, 这样既充分达到固定作用, 不会使三棱针进入近端过度。以免产生不必要的并发症。然后用三棱针向前上方沿外踝进针, 穿过骨折远端, 此时应将骨折对位, 即可将三棱针沿髓腔打入骨折近端上 6~8cm。与三棱针标志相符即可。剪断剩余部分三棱针, 并把针尾折成小弧形埋于皮内。检查无活动性出血及异物存留, 依次关闭切口。再用手法作适当整复, 不宜用暴力, 手法力度应均匀。将足内旋内翻, 然后用“U”形短腿石膏托外固定, 术后抗生素治疗。

3 治疗效果

随访 32 例, 均随访 1~3 年, 所有暴露腓骨骨折及外踝骨折外侧切口, 术后均 I 期愈合。骨折内固定术后达到骨性愈合。半年取出三棱针 21 例, 八个月 8 例, 一年 3 例。无发现