

· 书评 ·

集大成绽放折肱术

——评《伤科集成》

孟庆云

(中国中医研究院基础所, 北京 100700)

高质量的全书能够反映出该领域内的学术全貌和学者们的综合实力。中医学人素有致力编写全书的优良传统, 历代以来集大成之著述甚多, 例如杨继洲等《针灸大成》、裘庆元辑《珍本医书集成》等等, 皆为传世名著, 学术界称此为“集大成者得天下”。最近由丁继华教授主编、人民卫生出版社出版的《伤科集成》, 就是中医伤科集古通今的扛鼎之作。

在医学史上, 无论是东方还是西方, 伤科都是最早发展起来的带头学科。早在原始社会时期, 先民在生产劳动中, 与野兽搏斗或部落间争战中, 都最容易发生创伤, “多病兴医”, 伤科成熟也早, 是那个时代医学的带头学科。在此之后才有传染病、内科、外科和基础学科等逐渐发展并相继成为带头学科的。在中医学中, 还有针灸学也是较早形成的带头学科。《周礼·天官》记载周代医学分食医、疾医、疡医、兽医四科, 伤科属疡医, 主治“肿疡、溃疡、金疡、折疡”, 其中金疡和折疡即后世之伤科。

中医伤科不仅成熟早, 而且以其著作丰富、流派纷呈, 在古代一直处于世界领先地位。早在唐代就有专著问世, 蔺道人的《仙授理伤续断秘方》首发其端, 嗣后代有创发, 咸日新其用, 至清末民初, 伤科著作已有数百家之多。历代伤科之学, 除经典伤科外, 尚有儒家伤科、道家伤科、佛家伤科、兵家伤科、民族伤科、汇通伤科、流派伤科(如南派、北派、各地方派)和导引伤科等, 真是枝强干茂、华叶递荣。

中医伤科发展到今天, 在世界创伤外科中仍以其特色独树一帜。其特点有五: 一是有自己的理论体系和治疗哲学, 在脏腑经络理论指导下, 重视整体施治, 据脉理和全身虚实选择手法适应证; 二是有一套独特的手法, 包括擒拿、运手、点穴等, 堪称绝技; 三是遗形取神, 动中求静, 如小夹板治疗骨折, 在肢体活动中保持局部固定, 愈合快, 功能恢复好; 四是技药并重, 以手法充分发挥医生的技巧, 还用药物调理全身和患处, 如补肾药和活血化瘀药物的运用, 在治疗中每获奇效; 五是中西医结合, 自五十年代开展以来, 多有创新, 因萃取中西医学之精华, 使伤科成为一种艺术工程。

像中医伤科这样如此丰富的科学遗产, 很早就期待着有

一部对其全面而系统整理的宏篇佳制, 正值人们翘首企盼之际, 丁继华教授主编的《伤科集成》应时奉献给我们, 为一大喜事。清代赵竹泉曾著《伤科大成》, 但辑著不广, 理论阐述不多。此《伤科集成》则是集古今八大流派和 1911 年以前的 300 余部伤科专著专论, 真是搜罗赅备, 会心营造。对历代伤科著作并非简单的堆砌合拢, 而是化为理论体系、医案医话、历代论著和资料检索四大板块来分理学术, 展列信息。各专题均有专家按语提要点评, 指其继承与发展的成就和独特之处, 既端本寻支, 又溯流而讨源, 使全书臻至理要, 成为一部高水平的理论著作和临床实用的全书。

书的索引部分即《中医骨伤科古今有关资料检索》, 由《中医骨伤科常用中药方剂检索》、《伤科集成引用书目检索》、《现代中医骨伤科文献著作检索》、《现代中医骨伤科科研项目及研究生课题检索》、《现代中医骨伤科机构检索》、《伤科集成特邀编委、学会委员和部分专家简介》及《中国中医药学会骨伤科专业分会大事》等七部分组成。具有多方面的检索功能和史料价值, 以其融古铸今, 又古今分明, 超雋能新堪为一部中医伤科史。

近 400 万字的《伤科集成》表明, 中医骨伤科不仅是一门科学, 也是一种艺术, 还具有文化学价值。例如, 从伤科角度可以折射出中国武术中道教内家拳、佛门外家拳以及军旅拳术的特点和治伤的手法及理蕴。本书的“集成”并非一般的发隐钩沉和梳理揽秀, 而是学术的升华和再创造。这种再创造建立在对援用文献的深刻理解和编者的学养、临床经验以及科研等多方面的深厚功力, 更重要的是, 编者长期沉浸于伤科学术殿堂中所培养出来的学术见识和多年临床积累的心得体会。《左传·定公十三年》说: “三折肱知为良医”, 《楚辞·九章·惜诵》也说: “九折臂而成医兮, 吾至今而知其信然”。正因为编者有丰富的临床实践经验, 才能在编著《伤科集成》时, 运用资料如庖丁解牛一样切入肯綮, 游刃有余, 能把握中国伤科的学术精华之所在, 使祖国医学的学术遗产洞鉴存真。本书是二十世纪以前的中医伤科学术总结, 也是奉献给二十一世纪的学术厚礼。