

佛家伤科基础理论研探

赖镛成 王和鸣

(福建中医学院, 福建 福州 350003)

佛家伤科的基础理论仍以中医的解剖学说、气血学说、经络学说、脏象学说、阴阳学说为基础理论, 尤重前三种学说, 明清时期新创立伤科子午流注、易理伤科学说。武医(伤科)结合是佛家伤科一特点, 其基础理论可见于武术、气功诸著作中, 其伤科著述都略之, 翻读少林伤科有关著作颇感拙理论, 重临床方面, 这应值得研究者注意。

解剖学说

解剖学说是医学的基础理论, 亦是少林武术——卸骨术、擒拿术、点穴术的基础理论。

卸骨、擒拿两法, 其最主要是必须先详知人身内部的结构, 一筋一骨的构造, 必须深知人体诸骨的解剖位置, 其连络衔接的式样, 尤其是各关节。即使是极小的子骨, 亦不可忽略, 然后才能依其势而定卸骨法, 才能出手制胜。擒拿法, 关键在骨的关节和筋的主从, 因此对筋骨各部的的位置必须完全明了, 毫不错误, 才能施行巧手。

卸骨法较详述“骨骼解”、“骨骼图”, 颌骨、锁骨、肩胛骨、肘骨、腓骨、胫骨、足骨、附骨等 12 骨骼为主。擒拿法较详述“笑筋”、“耳筋”、“屈筋”、“伸筋”、“筋腹”、“腓肠筋”的解剖部位和生理功能。

由上可知, 卸骨法、擒拿法尤其重视解剖的“骨学”、“骨连法”和“肌学”的基础理论。

练卸骨法、擒拿术者除掌握以上基础理论外, 还要苦练 2~3 年, 方能练成。因此学会卸骨法、擒拿术者, 也学会正骨术。

点穴法是少林武技一绝。习点穴法, 必先识诸穴所在部位, 后辨明其经络循行起止, 熟悉各穴与脏腑、脑颅、气血等关系。人体总穴有 365, 大穴 108, 致命 36 穴, 小穴 257, 既要能言其解剖部位, 而且要眼目摸之。习练点穴法常仿针灸铜人像制木人练识穴、点穴。救治穴道伤也需按穴道解之。

气血学说

佛家练功、点穴、医伤专从气血论。

练功养气血, 达摩祖师著的《易筋经》认为人之—身, 内有五脏六腑, 外有四肢百骸, 内有精气神, 外有皮肉筋骨; 脏腑之外, 筋骨保护着, 筋骨之外, 皮肉保

护着; 肌肉之内, 血脉滋润着, 全身活动自如, 主要依靠人体的气。因此修身练功, 全在培养气血。站桩功, 不动摇, 务在培养元气, 守其中气, 保其正气。护其胃气, 养其肝气, 调其肺气, 理其脾气; 升其清气, 降其浊气, 避其邪恶不正之气; 勿逆其于气, 勿扰思悲怒损于气。使气清而平, 平而和, 和而畅达, 能行于筋而贯于膜, 以至通身灵动, 无处不行, 无处不至。《少林绝技秘本珍本汇编》中“练功与气血”认为各种阴阳软硬功夫, 皆是以气血为主, 因气为卫, 血为营, 人之一身, 全靠营卫。只有营卫运和, 脏腑才能得以正常工作, 身体各个器官才得以正常发育和进行新陈代谢。故“保养气血之道, 即习拳与练功”。

点穴制气血 人之一身, 如一小天地, 各穴的分布在人体, 象星辰于太空分布。气血为人生养命之源, 不允许有损害, 若受损害, 则命之源已伤, 而生机亦因之而绝。点穴之道, 依气血在经脉运行次序, 而点其端, 则气血被遏流, 必使人身正常功能失常, 而致晕或哑或死亡。点穴一法, 之所以制人, 完全在于限制人身气血运行。

拳伤辨气血 《少林真传伤科秘方》关于拳伤与气血关系认为向上打伤的是顺气, 平拳打伤的是寒气, 倒插打伤的是逆气, 其症最凶。人的血随气运行, 气顺则血顺, 气逆则血逆, 气塞则血滞。因此拳伤气血而致气滞、血瘀、气逆、气厥。

经络学说

经络学说是佛家练功、少林点穴的基础理论。

练功与经络 子午功、易筋经、内外经是佛家强身的主要功法, 该功理论离不开经络学说。

子午功亦称子午轮转功, 分为大小子午轮转功两法。小子午轮转法, 即为练静功, 意守下丹田(忧陀那), 下丹田(忧陀那)气足后, 意领气于任督两脉运行。由此可知任、督脉是小子午最重要的经络。大子午轮转法, 即在掌握小子午轮转法之后, 以意领气在手足三阴之阳经脉运行。总之, 子午功重十四经脉运行。

易筋经外经是一种练力与练气并重的基本功法。它以形体变化, 手指受力不同作用于筋骨、经络, 通手三阴手三阳为主, 调理全身经脉, 和合气血, 平衡阴阳。

易筋经内经,其预备式时,意念头顶百会穴上接青天,引天气入下丹田(忧陀那),又意念脚底涌泉穴与地相连,引地气入下丹田(忧陀那),这意念“气”运引的通道,佛家气功称之为“中脉”;与“任”“督”脉相对应,似中医的“冲脉”。

点穴与经络 点穴是以气血在经络运行为理论依据,以穴部为标志,按时辰点打封闭的。其致伤病机:点穴一法,其所以制人者,完全在限止人身气血之流行,被点者失去知觉,即考周天定时之理,合气血循行之道,知某时气达何宫,血注何穴,就其穴而点之。其穴既闭,则气血因之壅积,不能流行。点穴疗法,也依相同原理,松懈被封穴的穴道,使气血运行,达到治疗目的。

“血头论”、“12 时辰气血流注 12 宫”、“12 时辰气血流注 36 穴”的点穴理论皆以经络学说为依据。血头论最早文献见于明代《跌损妙方》:“周身之血有一头”,即子时走往心窝穴,丑时泉井穴,寅时井口穴,卯时山根穴,辰时天心穴,巳时凤头穴,午时中原穴,未时蟾宫穴,申时凤尾穴,酉时屈井穴,戌时丹窟穴,亥时六宫穴。其理论就是依据手足三阳经皆会于督脉,足三阴和手少阳,手太阳、足阳明会于任脉,12 血头(除蟾宫外)按时辰流注于任、督,任督为 12 经气血交会的总枢纽。12 时辰气血流注 12 宫记载了气血在不同时辰与脏腑经络的关系:寅时气血注于肺,卯时大肠辰时胃,巳脾午心未小肠,膀胱申注酉肾注,戌时包络亥三焦,子胆丑肝各定位。12 时辰气血流注 36 穴介绍每日 24 小时,每时辰 2 小时,气血流注于经络在时辰头、中、未的 3 穴位,即气血日行 36 穴。

伤科子午流注学说

伤科子午流注学说是阴阳五行学说、脏腑学说和经络学说的基础上,根据自然界客观规律对人体的反应,运用人体气血流注经脉循行的时间规律,指导武术点穴、擒拿及伤科诊疗的理论。

伤科子午流注是根据《周易》阴阳盛衰消长的原理,认为气在人体中的盛衰与昼夜日月运转相应,从而掌握经气的周期盛衰开合进行取穴,武术在明代兴起点打封闭,至清时盛行。明异远真人《跌损妙方》首提“血头”论,为伤科子流注的肇基,其后清代《伤科秘方》、《少林铜人薄秘方》、《五论图》皆发展完善其学说,因此伤科子午流注学说在明清时期形成。

随着人体科学发展,现代时间生物医学的兴盛,针

灸经络实质研究的进展,神秘不可测的伤科子午流注将会逐渐被认识并得到发掘。

《易》理伤科学说

《周易》是中国先秦时代传下来的一部经典,分《易经》、《易传》两部分。《周易》的哲理、数理等称为易理,其运用无穷。明清时期有僧医精《周易》,把易理运用于伤科,产生易理伤科学说。

天地相通,天人感应,少林秘传,四季打伤。《易》认为天地人“三才”关系密切:天地交而万物通(泰卦),“夫大人者,与天地合其德,与日月合其明,其四时合其序(乾卦)”。《少林伤科秘方》、《五论图》认为打伤多与四季有关系:春伤肝必凶,夏伤心必凶,秋伤肺必凶,冬伤肾必凶(《少林伤科秘方》);春伤肝不治,至秋戒邪入里,金克木而死;夏伤心不治,至冬戒邪入里,水克火而死;秋伤肺不治,至夏戒邪入里,火克金而死;冬伤肾不治,至四时戒邪入里,土克水而死(《五论图》)。福建南少林寺还秘传“四季 12 时气血循环穴位点打术”(《少林秘传打穴术》)。因此临床有按四时打伤应用主药和四时打伤及破伤风各方传于世。

伤科八卦结构体系。八卦是《易经》主要内容。

《易·系辞下》曰:“古者庖羲氏之王天下也,仰则观象于天,俯则观法于地,近取诸身,远取诸物,于是始作八卦,以通神明之德以类万物之情。”八卦组合规律及衍化规律普遍存在于宇宙物质结构之中。人体八卦结构:乾为首,坤为腹,震为足,巽为股,坎为耳,离为目,艮为手,兑为口(《易·说卦》)。这是以卦爻的阴阳虚实动静而拟肢体器官的功能和状态。《少林铜人薄秘方》记载了“先天八卦部位应方诀”、“先天八卦合脏腑诀”和“后天八卦应方诀”,介绍了八卦与人体部位、脏腑相应关系及其损伤的特殊方药。林氏《伤科八卦》按人体分为两仪、四象、八卦部位辨内伤论治,把患者所损伤的八卦部穴和受伤时辰结合处方用药,从而提高治疗效果。

八卦伤科电脑诊疗系统的启迪。根据八卦伤科的原理及临床,福建中医学院与福建省计算机中心共同研制了“八卦伤科电脑诊疗系统”;整理、继承老中医伤科经验,运用于教学和临床。计算机辅导伤科教学和临床将会有新的进展。

(收稿:1997-01-13)